

## 後 期 選 択 学 科 履 修 計 画

草津校

41期生(1年) 地 域 文 化 学 科

月	日	曜日	テ ー マ	講 師	会 場
4	2	火	「民俗資料収集の方法(2)」	滋賀民俗学会 理事	滋賀大学経済学部 附属史料館 (校外学習)
			「滋賀大学経済学部附属史料館」見学	粕 渕 宏 昭	
	23	火	学習のまとめ	粕 渕 宏 昭	第 1 教 室
5	14	火	調査報告会	粕 渕 宏 昭	第 1 教 室
	28	火	近江の文学的風土	旅行作家	第 2 研 修 室
近江の文学作品			西 本 柎 枝		
6	11	火	井上 靖 『夜の声』(湖西)	西 本 柎 枝	第 2 研 修 室
			城山 三郎 『一步の距離』		
	25	火	「一步の距離」の舞台を歩く	西 本 柎 枝	陸上自衛隊大津駐屯地 大 津 市 堅 田 (校外学習)
7	16	火	童門 冬二 『小説 中江藤樹 上下』	西 本 柎 枝	第 1 教 室
			徳永 真一郎 『燃ゆる甲賀』		
	23	火	中江藤樹の故郷を訪ねる ～高島・安曇川～	西 本 柎 枝	高 島 市 (校外学習)
8	20	火	学習のまとめ	西 本 柎 枝	第 2 研 修 室
9	10	火	水源の森の自然と 人の共生の歴史を学ぶ	日本旅のペンクラブ会員	第 1 教 室
			水源の森を 地形図で調べる	檀 上 俊 雄	
	24	火	フィールドワーク① (草津川水源の森)	檀 上 俊 雄	大津市上桐生