

フンパーディング作曲

歌劇

ヘンゼルとグレーテル

Hänsel und Gretel

全3幕

日本語上演・日本語字幕付
原作:グリム童話
「ヘンゼルとグレーテル」
台本:アーデルハイト・ヴェツェ



〈びわ湖ホール オペラへの招待〉は、「初めてのオペラ」を体験するのにうってつけのシリーズ。大人から子ども、オペラが初めての方から大好きな方までみなさまにお楽しみいただける内容でお届けします。今回お贈りする「ヘンゼルとグレーテル」は、グリム童話をもとにした、楽しい歌と美しいオーケストラの響きがたっぷりつまった傑作オペラです。日本オペラ界の重鎮・栗山昌良の演出と、妹尾河童の美術による、幻想的で美しい舞台をお贈りします。2010年度以来7年ぶりの再演、どうぞお見逃しなく!

あらすじ

ヘンゼルとグレーテルは元気な仲良し兄妹。おなががすいて二人はおうちの中で大騒ぎ。お母さんのゲルトルトにしかられて、森に野いちごを摘みにでかけます。夜になり、帰り道がわからなくなって、いつしか眠ってしまった二人。目がさめるとそこにはお菓子の家! 大よろこびで食べはじめますが、なんとそれは魔女の家だったので。魔女につかまってしまったヘンゼルとグレーテル。さあどうしよう…

角田鋼亮(指揮) Kosuke TSUNODA



◎武藤章

東京藝術大学大学院指揮科ならびにベルリン音楽大学国家演奏家資格課程修了。2006年第3回ドイツ全音楽大学・指揮コンクールで最高位を獲得。2008年第4回カラヤン生誕100周年記念の同コンクール第2位。2010年第3回グスタフ・マーラー国際指揮コンクールにて最後の6人に残る。これまでに、ベルリン・コンチェルトハウス管、ブランデンブルグ響、上海歌劇院管、東京都響、東響、東京フィル、大阪フィル、京都市響等と共演している。現在、セントラル愛知交響楽団指揮者、および2016年4月より大阪フィルハーモニー交響楽団指揮者を務めている。2016年5月、第11回名古屋ベククラブ音楽賞を受賞。いま日本で最も期待される若手指揮者の一人として、活躍の場を拡げている。

栗山昌良(演出) Masayoshi KURIYAMA



1926年東京生まれ。46年千田是也ら主宰の舞台芸術アカデミーに入所、舞台芸術への道を歩み始める。50〜65年俳優座演劇研究所所員として近代リアリズム演劇の表現手法を研究。同時に附属俳優養成所講師として演劇映画界の俳優養成にあたる。オペラ界では二期会や文化庁オペラ研修所、東京藝術大学をはじめ各大学のオペラ歌手養成に深く携わってきた。69年に畑中良輔・若杉弘らと東京室内歌劇場を創設。オペラ初演出は、54年二期会「アマールと夜の訪問者」。以来、半世紀以上にわたり数多くのオペラ・演劇作品を演出。2012年びわ湖ホール、13年新国立劇場で上演した『三文オペラ』は各方面から絶賛された。このほかびわ湖ホールでは、14年コロンゴルト作曲「死の都」、15年沼尻竜典作曲「竹取物語」の演出を手がけ、日本初の舞台上演を成功へ導いた。06年文化功労者。11年日本芸術院賞受賞の他、受賞多数。国立音楽大学名誉教授。

大阪交響楽団

Osaka Symphony Orchestra

◎飯嶋隆



1980年創立。永久名誉楽団代表・敷島博子が「聴くものも、演奏するものも満足できる音楽を」を提唱。いつも聴衆を「熱く」感動させるその演奏は、「魂の叫び」「情熱の音」と評されている。2010年4月に楽団名を「大阪交響楽団」と改称。2012年4月に支援組織と楽団を統合し、一般社団法人大阪交響楽団となった。2015年4月には二宮光由が楽団長・インテンダントに就任。さらに2016年4月からは、日本楽壇最長老

の外山雄三がミュージック・アドバイザーに就任。常任指揮者の寺岡清高氏(2000年ミトローポロス国際指揮者コンクール優勝)の両指揮者陣のもと、さらなる楽団の飛躍が期待されている。楽団公式ホームページ(<http://sym.jp/>)

びわ湖ホール声楽アンサンブル BIWAKO HALL Vocal Ensemble



監修:沼尻竜典(びわ湖ホール芸術監督)
専任指揮者:本山秀毅

びわ湖ホール独自の創造活動の核としてびわ湖ホール開館の年の1998年3月に設立。ソリストとしての実力は言うまでもなく、アンサンブル、合唱の中核となり得るバランスのとれた声楽家により構成されている。びわ湖ホール自主公演への出演を主な活動とする一方、音楽の普及活動も積極的に行っており、日本初の公共ホール専属声楽家集団として各方面から注目を集めている。過去在籍したメンバーは総勢50名に上り、活動期間を終了した後は「ソロ登録メンバー」として、数多くのコンサートやオペラに出演するなど幅広く活躍している。2013年第26回大津市文化賞受賞。

チケット取り扱い

びわ湖ホールチケットセンター Tel.077-523-7136

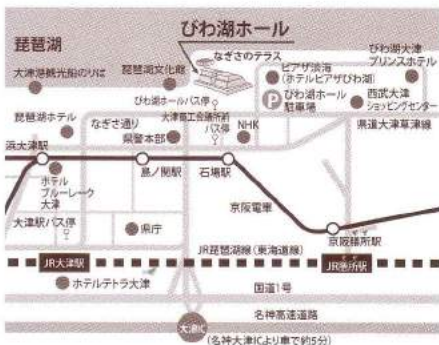
(10:00~19:00) 火曜日休館・休日の場合は翌日/12月29日(金)、30日(土)、1月1日(月)から3日(水)は休館。ただし、チケットセンターは12月30日(土)電話受付あり、12月31日(日)12:00~23:00電話受付・窓口ともに営業。

インターネット・チケット受付 <https://www.biwako-hall.or.jp/>

※6歳未満のお子様はご入場いただけません。※シアターメイツ・チケットはびわ湖ホールチケットセンター電話受付・窓口のみの取り扱いです。※友の会優先販売期間中の窓口販売はありません。※お申し込みいただいたチケットのキャンセル、変更はできません。※チケットお申し込み後、期限内に所定の手続きをされなかった場合は、チケットの販売・お引き渡しをお断りします。※やむを得ない事情により出演者等が変更になる場合があります。あらかじめご了承ください。

チケットびあ Tel.0570-02-9999(音声自動認識/Pコード326-042)

ローソンチケット Tel.0570-000-777 Lコード予約 Tel.0570-084-005(Lコード58082)
e+(イープラス) <http://eplus.jp/>[パソコン(座席選択サービスあり)&携帯]



【びわ湖ホールへの交通のご案内】

- JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分、またはバス約7分(びわ湖ホール下車)
- JR琵琶湖線(東海道本線)「膳所」駅より徒歩約15分、または京阪電車のりかえ「石山」駅より徒歩約3分

《駐車場のご案内》

有料849円 7:00~23:00
料金:4時間まで毎時210円



- 大阪から新快速で約40分、京都から約10分
- 名古屋から新幹線/京都のりかえで約60分

シアターメイツ会員募集中(入会金・年会費 無料)

6歳以上18歳以下の方ならどなたでも入会できます。優待対象公演を青少年料金の半額でご覧いただけます。詳しくはびわ湖ホールチケットセンター

Tel.077-523-7136まで

滋賀県立芸術劇場 **びわ湖ホール**

BIWAKO HALL CENTER FOR THE PERFORMING ARTS, SHIGA
〒520-0806 滋賀県大津市打出浜15番1号 TEL.077-523-7133(代)
<https://www.biwako-hall.or.jp/>

びわ湖ホール オペラへの招待



フンパーディンク作曲

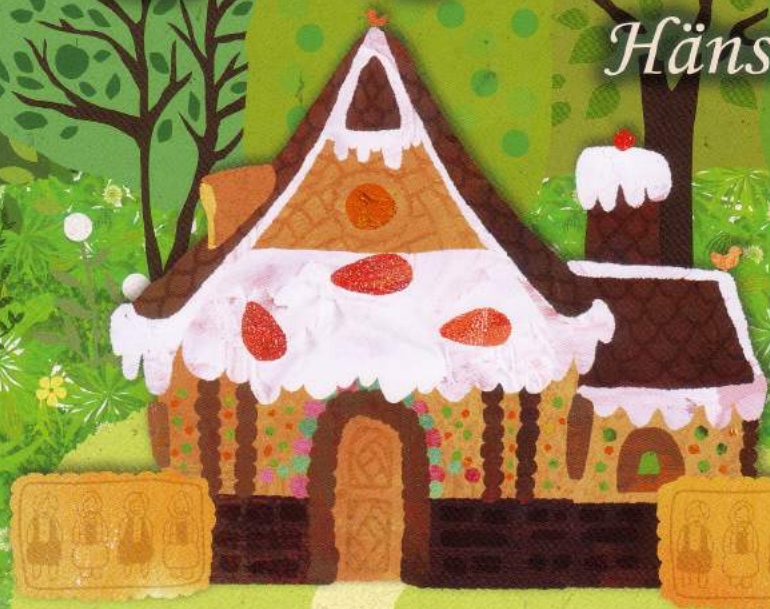
歌劇

ヘンゼルとグレーテル

Hänsel und Gretel

全3幕

日本語上演・日本語字幕付



作曲: E. フンパーディンク
 訳詞: 中山悌一・田中昭 共訳
 指揮: 角田鋼亮
 演出: 栗山昌良
 舞台美術: 妹尾河童
 衣裳: 緒方規矩子
 照明原案: 吉井澄雄
 音響: 小野隆浩(びわ湖ホール)
 舞台監督: 牧野 優(びわ湖ホール)

出演: びわ湖ホール声楽アンサンブル
 11日 12日
 ヘンゼル 山際きみ佳 吉川秋穂
 グレーテル 藤村江李奈 飯嶋幸子
 ペーター 宮城島 康 五島真澄
 ゲルトルート 益田早織 船越亜弥
 魔女 島影聖人 増田貴寛
 眠りの精 平尾 悠(両日)
 露の精 溝越美詩(両日)

児童合唱: 大津児童合唱団
 管弦楽: 大阪交響楽団

※都合により出演者が変更になることがあります。

2018年 2月11日(日・祝)・12日(月・休)

両日とも 14:00開演(13:30開場) (16:30終演予定) 滋賀県立芸術劇場 びわ湖ホール 中ホール

■料金 一般 5,000(4,500)円 青少年(25歳未満) 2,000円 シアターメイツ 1,000円 【全席指定・税込】

※()内は友の会会員料金 ※シアターメイツ入会については裏面をご参照ください

■チケット発売日 一般発売 9月10日(日) 10:00~ 友の会優先発売 9月8日(金) 10:00~ (ネットチケット・電話受付のみ)

■チケット取り扱い・お問い合わせ びわ湖ホールチケットセンター Tel.077-523-7136(10:00~19:00)

火曜日休館・休日の場合は翌日/12月29日(金)・30日(土)・1月1日(月)から3日(水)は休館。

ただし、チケットセンターは12月30日(土)電話受付あり。12月31日(日)12:00~23:00電話受付・窓口ともに営業。

託児サービスのご案内

- 対象 1歳以上、6歳未満
- 利用料金 1公演・お子様1人につき1,000円
- 開設時間 13:30~公演終了後30分まで
- 申込方法 2018年2月4日(日)までにびわ湖ホールチケットセンターまでお申し込みください。
Tel:077-523-7136(10:00~19:00、火曜休館)

主催: 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール
 助成: 公益財団法人平和堂財団
 公益財団法人 ロームミュージックファンデーション
 公益財団法人西川文化財団
 後援: 滋賀県教育委員会
 協力: しがきん経済文化センター



文化庁文化芸術振興費補助金
 (舞台芸術創造活動活性化事業)



一本公演は「びわ湖ホール舞台芸術基金」を活用して上演いたします。